



APERTURA FOYER TEATRO:  
1/2 ORA PRIMA DELL'INIZIO DELLO  
SPETTACOLO

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA INFO:  
3355204807

N.B. La Direzione potrà cambiare in qualsiasi momento il programma per motivi di forza maggiore



foto di C.e F. Ignesti, C. De Luca

---

UNA PRODUZIONE A CURA DI :

**CENTRO CULTURALE DI TEATRO APS  
ACCADEMIA TEATRALE DI FIRENZE  
SCUOLA STABILE DI TEATRO**

per informazioni sui corsi e le attività  
dell'Accademia Teatrale di Firenze:  
[segreteria.accademiateatrale@gmail.com](mailto:segreteria.accademiateatrale@gmail.com)

---

con il contributo di:



ACCADEMIA  
TEATRALE  
DI FIRENZE

maggio 2022

# SERE A TEATRO

29° edizione prima parte  
direzione artistica di Pietro Bartolini  
organizzazione di Ludovica Sanalidro  
assistenti alla regia Costanza Salvini,  
Luigi Marasco, Rebecca Corsini  
Massimo Maniezzi



MAGGIO 2022

TEATRO TREDICI  
VIA NICOLODI 2 FIRENZE  
ORE 20.30



9-14 luglio 2022  
Teatro della Pergola

META  
MEETING DELLE ACCADEMIE TEATRALI  
EUROPEE

performances, workshops

stage internazionale estivo con la partecipazione di:  
Real Escuela de Arte Dramatico de Madrid  
Conservatoire royal de Bruxelles

e i docenti di Rada Royal Academy of Dramatic Art di  
Londra, Centro Sperimentale di Cinematografia (Roma)  
Carnegie Mellon Schhol of Drama Pittsburgh (US)  
Université Côte d'Azur- CTEL; ELCI-Sorbonne Université

sabato 21

**Girotondo** di A. Schnitzler

domenica 22 e lunedì 23

**La gatta sul tetto che scotta** di T. Williams



mercoledì 4

**Tre donne alte** di E. Albee

venerdì 6 e sabato 7

**Gli attori in buona fede** di P. De Marivaux

**Anatol** di A. Schnitzler

mercoledì 11

**Casa di Bernarda Alba** di G. Lorca

venerdì 13

**Lo stato d'assedio** di A. Camus

domenica 15 ore 18

**Signorina Elsa** di A. Schnitzler

**Before Breakfast** di E. O'Neill,

**Walk of Fame** omaggio ai classici di

Hollywood (in lingua inglese) di Antonella Cellai

**Frammenti di regia**

a cura di A. Paulozza e M. Parri

martedì 17

**L'amore di una madre** di A. Strindberg

giovedì 19

**Con l'abito bianco** di P. Bonazzi

